Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



ريشة: مططفال حسين

قلم: ألم ك بهجت



دارالشروة__

الطبيعة الأوليية من الطبيعة الأسانية الطبيعة الثانية ومن الطبيعة الثانية الطبيعة الثالثة الطبيعة الثالثة الطبيعة الرابعة الرابعة الرابعة

جميست جائتوق الطنتيع محت فوظة

دارالشروة استسهامحدالمعتلم عام ۱۹۶۸

القاهرة: ٨ شارع سيبويه المصرى - رابع المصرى - رابع المصرية المحدوية - مصدينة نصر ص . ب: ٣٣٩٩ البانوراما - تليفون: ٢٠٧٩٩ ٤ (٢٠٢) في المساكد - ساكدوني: email: dar@shorouk.com البريد الإلكتروني: email: dar@shorouk.com

فطِسَ القرآن



ریشه: مططفی جسین

قلم:أجمك بهجت

دارالشروفــــ

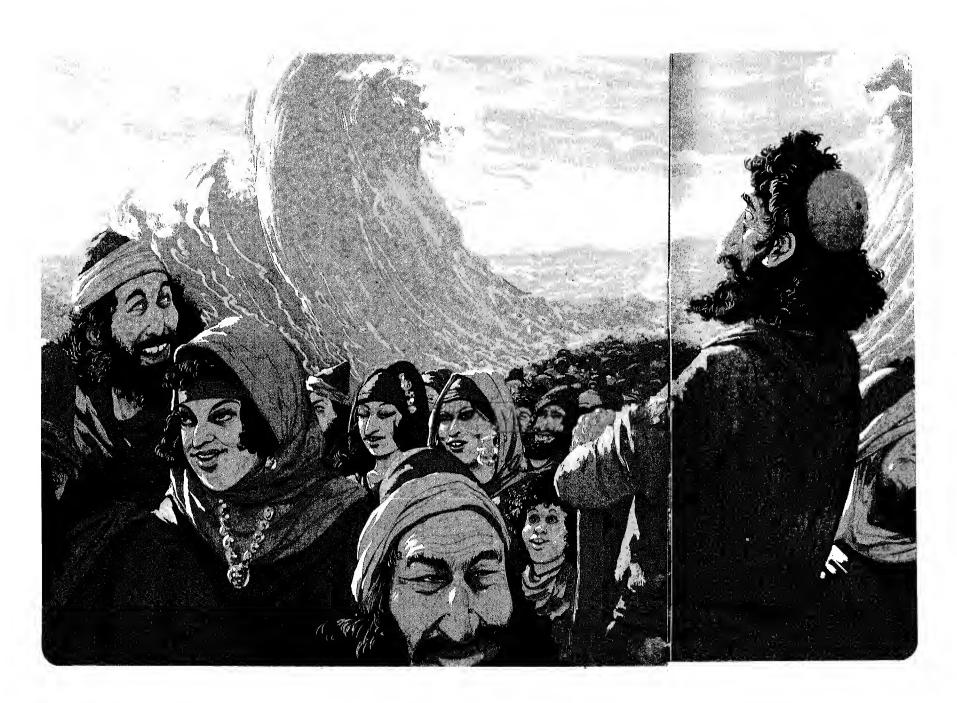
السّامِريُّ رجُلًا من بني السّامِريُّ رجُلًا من بني إسرائيلَ ، وقد خرجَ معهم حين خرجوا من مصر . .

وقد لاحظَ السَّامريُّ أمرينِ وهو يَسيرُ مع قوم مُوسَى بعدَ هلاكِ فِرعونَ وجُنودِه ونجاةِ بني إسرائيلَ .

لاحظ أن بني إسرائيل كانوا قد اقترضوا من المصريين كثيراً من الحلى الذَّهبِ ـ كعادةِ الخدم حين يَقترضون من سادتِهم بعض جليهِم للظُّهور بها في حفل أو مناسبةٍ، ثم يَردُّونَها بعد ذلك ـ لكن المِصريين هَلِكوا في البحر . . وبذلك صار الذهب مُلكاً لبني إسرائيل .

كان السَّامريُّ يُفكِّرُ في هذا النَّامبِ ، وكان هذا اكتشافُهُ الأوّل . . أما مُلاحظته الثَّانيةُ أو اكتشافُه الثاني فكان عجباً . .

لاحظ أن هناك فارساً جليلاً وغامضاً لا يظهرُ وجهه يتقد م قافِلة موسى ، وقد ظهر هذا الفارس حين آنشق البحر



لِموسى ، وكَان حافرُ حِصانِ هذا الفارسِ الكريمِ لا يقعُ على شيءٍ إلا دَبَّت فيه الزَّرعُ .

وأدرك السَّامريُّ أن هـذا حِصانً

جبريلَ عليه السَّلام ، وآنحنى على الأرض وقبض قبضة من أثر هذا الرسول الكريم جبريل ووضعها في ثيابه . .

جاوزَ بنو إسرائيلَ البحرَ . . وساروا قليلاً في سِيناءَ . . مرُّوا على قوم يعكِفونَ على عِبادةِ أَصنامِهِم . . وَقفوا يتأمَّلونَ المشهدَ بإعجابِ خفي .

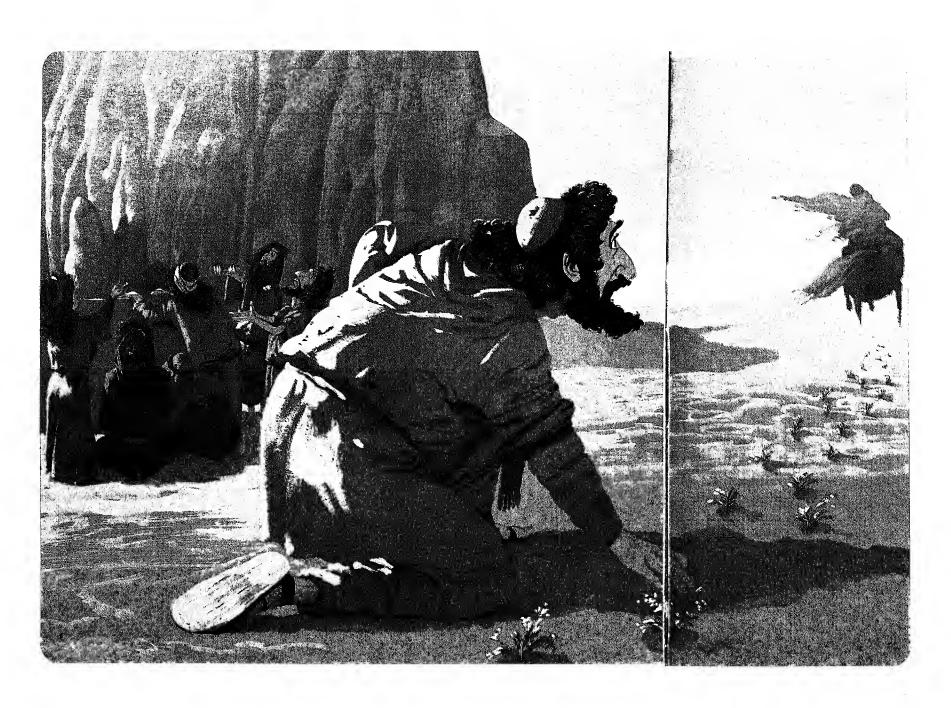
كان المَفروض أن بني إسرائيلَ هم حَمَلةُ التَّوحيدِ في الأرضِ في هـذا الزمانِ البَعيدِ . . كان المَفروض أنهم شاهدوا المُعجزَةَ الكُبرى التي وقعت لهم بِشقِّ البحر . . كان المَفرُوض أن لهم بِشقِّ البحر . . كان المَفرُوض أن يكُونوا مُدرِكينَ أن جيشَ فِرعونَ قد يكُونوا مُدرِكينَ أن جيشَ فِرعونَ قد غرق لِكُفره بالله ، وأنهم نَجوا لإيمانِهم بالله . .

رغم كل هذه الحقائق.

لم يكد بنو إسرائيل يشهدون قوماً يعبدون أصناماً لهم حتى آستيقظ فيهم حنينه أستيقظ فيهم حنينه أستيقظ فيهم أيام كانوا خدماً وعبيداً عند المصريين ، وكيف كان سادته ما يعبدون أصناماً كثيرة تشهي في قِمّتها بفرعون ، ويبدو أن رغبة بني إسرائيل في عبادة شيء ملموس ترجمت عن نفسها حين قالوا لموسى :

﴿ يَا مُوسَىٰ . . آجْعَلْ لَنَا إِلٰهَا كَمَا لَهُمْ آلِهَةً ﴾ . .

غضِبَ موسىٰ وقالَ : ﴿ إِنَّكُمْ قَـوْمٌ تَجْهَلُونَ ﴾ . . ﴿ أَغَيْرَ آلله أَبْغِيكُمْ إِلٰهاً



وَهُــوَ فَضَّلَكُمْ عَلَى الْعَـالَمِينَ ﴾ . . كيف تُريدونَ العَودةَ إلى عِبادةِ الأصنامِ وأَنتم أَهلُ تَوحيدٍ ؟

آستَمَع بنو إسرائِيلَ لقول ِ موسىٰ

وَسكتوا . . ولاحظَ السَّامريُّ هـذا كُلَّه . . وبدأ ذِهنُه يعملُ .

وقعتْ مُشاجراتُ كثيرةً بين بني إسرائيلَ . . كان مَصْدرُها ذهبُ

المِصريِّينَ الدي حَملُوه معهُم حين خَرجوا من مِصرَ . لقد صارَ هذا الذهبُ الآن مُلكاً لهم بعد أن آنطبقَ البحرُ على جيش فِرعونَ وجُنُودِه . .

وبداً كلُّ واحدٍ من بني إسرائيلَ يعتبرُ أن النَّهبَ قد صارَ من حقِّهِ ، وراحَ الناسُ يُفكِّرونَ ماذا يَفعلونَ بهذا الذَّهبِ .

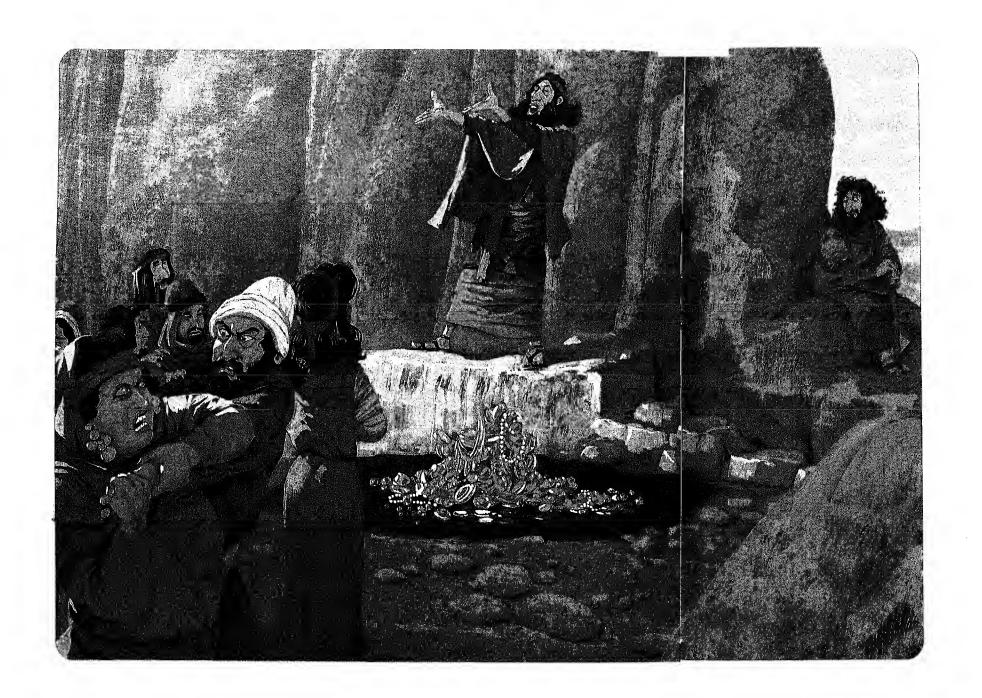
وتَشاجرَ البعضُ منهم على الـذَّهبِ وآدّعيٰ بعضُهم أن ذهبَ الآخرينَ مِلكُ له . .

ولاحظَ هارونُ هذا كلَّه فأبلغ موسىٰ ، فأمره موسىٰ أن يَجمعَ الحِلىٰ الذَّهبَ من بني إسرائيل كلّها ويَدفُنها في الأرض . . وكلَّف هارونُ رجلاً فاضلاً من بني إسرائيلَ أن يجمعَ الذهبَ منهم ، ويُسلِّمه إليه . .

فَردَ رسولُ هارُونَ عباءَته على الأرض حتى آمت لأت بالحلى الأرض حتى آمت لأت بالحلى الذّهب ، وحملها إلى هارُون ، الذي حَمَلها بِدورِه إلى موسى . .

وأَمرَ مُوسىٰ أَن تُحفَرَ لها في الأرض حُفرة يُلقىٰ فيها النهب كما هو في العباءة . . ومضىٰ يهيلُ الترابَ عليه وهو يقولُ:

_ هـذا ذهبُ المِصـرييِّنَ . . وهـو ليس من حقِّنـا . . وفِتنَتُـه أَكبـرُ مـن



فائِدتِه .

كان السَّامريُّ يلاحظُ هـذا كلَّه وراح ذِهنُه يعملُ بِسـرعـةِ البـرقِ لاحظَ المكانَ الـذِي دَفنَ فيـه مُـوسىٰ

الــذهبَ . . وعرف كيف يصــلُ إلى المكان إذا أرادَ . . وعبرتْ ذِهنه صورةُ العِجلِ أبيس . . معبود المِصريِّين . . وهم يحتفِلونَ بــه . . وراحتْ صــورةُ وهم يحتفِلونَ بــه . . وراحتْ صــورةُ

الحِلىٰ النّهبية ، وصورة القبضة التي قبضها من أثر الرسول جبريل عليه السّلام ، راحتِ الصورتانِ تعبُرانِ ذهنه وتلحّانِ عليه إلحاحاً . .

عندئذٍ حدَّثه الله تَعالىٰ أن قومَـه قد

كان السَّامريُّ هو الجاني الذي

آفتُتِنوا من بعدِه . . حدَّثُه اللَّهُ عمَّن

وسأله الله تعالىٰ لماذا سَبقَ قُـومَـه وجاءَ إليهِ . .

﴿ قَالَ : هُمْ أُولاءِ عَلَى أَثَري . . وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَىٰ ﴾ . .

ليلةٍ . . وكلُّمهُ الله تعالىٰ تَكليماً . .

أُخبرَ الله بآسمِه . .

لم يكـد موسىٰ يَخـرجُ لِميقاتِ ربِّـه حتى بدأ عقلُ السَّامريِّ يعملُ . . تأمَّلَ أحوالَ بني إسرائيلَ وأدركَ أَن القومَ

خرج موسى عليه السَّلام لِمُلاقاتِ رَبِّه . . قالَ لأخيهِ هارونَ :

﴿ آخْلُفْنِي فِي قَوْمِي وَلاَ تَتَّبعْ سَبِيلَ آلْمُفْسِدِينَ ﴾ .

سار مُوسىٰ طَويلاً في الصَّحراءِ حتى أنتهىٰ إلى الوادي الذي ناداهُ الله عزَّ وجلَّ فيه أوّل مرةٍ . .

عبرَ الوادي المُقدَّس وصَعدَ الجبلَ وبدأ يُهيِّيءُ نفسَه لِميقاتِه مع الله . . كان يصومُ النهارَ كلُّه ويَتعبَّدُ الليلُّ كلُّه . . كانتْ نفسُه ترتفِعُ من كمالٍ إلى كمال أعظم، وكان الله تعالى يفيضُ عليه من التَّجلياتِ والأنوارِ . .

ووسط جلال الجبال وأمتداد السماء وحركة السُّحب . . بدا موسى مِثُل نُقطةٍ صَغيرةٍ وسطَ هذا الجَلالِ الكونيِّ الذي يَتَلقَّى من اللهِ فيرض

وأَتمَّ موسى ميقاتَ ربِّه أربعينَ أنزلَ عليه التُّوراةَ . .

السَّامريُّ قد أنتهى من صُنع عِجلهِ الذَّهبيِّ . . وكان العِجلُ لِدَهشتِه يَخورُ مِثل عِجل حقيقيًّ . . أهي قبضة الحياةِ التي تجعلُه يخورُ .. أُم هو الهواءُ

يتحررَ قونَ شَوقاً إلى عبادة شيءٍ مَلموس . .

كانت هناكَ رغبة عامة في

وكان كلُّ ما فَعَله السَّامريُّ أَنه أستجابَ للرَّغبة العامةِ ، وهَكذا تسلُّلَ في جنح ِ اللّيل ِ إلى المكانِ الذي دَفنوا فيه ذَهبَ المِصريِّينَ ، وأستخرجَه وأوقدَ ناراً وبدأ يصهرُ الذهبَ . . كان يُفكِّرُ في العِجلِ أبيس . . معبودِ المِصريِّين القَديم ِ . . وقررَ أن يَهدي بني إسرائيلَ عِجلًا مثله . .

أُلمْ يقولوا حينَ رأُوا عَبَدةً الأصنام: آجعلْ لنا إلهاً كما لهُم آلهة أ. . سَيُحقِّقُ لهم السَّامريُّ هـذه

بدأً يصنعُ قالباً لعجل ِ ، ثم وضعَ فيه الذهبُ اللذي أنصهر ، ووضع مع الـذهب قبضـة الحياة التي قبضها من تُرابِ سارَ عليه جِبريل . . وأنهمكَ طوالَ الليلِ كله يصنعُ تمثالَه . .

حتى إذا وافَى الليل نِهايتًه كان

الذي يَدخلُ من ظهرهِ ويخرجُ من فمه ؟ مَهما يكُن من أمر . . فقد آنتهي السَّامريُّ من صُنع مُؤامراتِـه . . وقررَ وهو يتأمَّلُ العِجلَ أَن يُقدمَـه هديـةً

لبني إسرائيلَ بوصفِهِ إلْهُهُم الجديدُ . . وإله موسىٰ . .

سَيقولونَ له : ولكنَّ موسىٰ خرجَ لِلقاءِ إلٰهه . .

يَعملونَه وضلالِه . .

وقــامتِ الفِتنةُ في بني إســرائيلَ . . آنقسمُ وا إلى قِسمين . . الأغلبية الكافسرة طاوعت حنينها ليعبادة

الأصنام ، والأقلِّيةُ المُؤمنةُ أدركتْ أَن هـذا هـراءً . وعـادَ هـارونُ يَعِـظُهم ويُذكِّرُهم بمُعجِزاتِ الله التي آثرهُم بها وأنقلَهُم بها ، ولكنَّ بني إسرائيلَ

رفضوا موعظته وأستهانوا بنصيحته و آستضْعفُوه وكادوا يَقتُلُونَه . .

وخَشي هارونُ أَن يقومَ الصِّراعُ بين عَبدةِ العِجلِ والمُنكِرينَ لِعبادتِه، سَيقولُ لهم : لقد نَسيَ مـوسىٰ . . خَرِجَ لِلقَاءِ إِلْهِه هناكَ، بينمَا هو هنا. .

هَكذا حدَّث السَّامريُّ نَفسَهُ . .

أستيقظ بنو إسرائيل فوجدوا حُلمَهُم قد تحقّق . .

شاهَدوا العِجلَ الذهبيُّ الذي صنعَه السَّامريُّ ، وكان يقفُ جِوارهُ وهو يبتسمُ بلدكاءٍ يُحاوِلُ عَبشاً أن يُضفي على سِحنتِه علائِمَ الطِّيبةِ .

خرَّ بنو إسرائيلَ أمامَ العِجل ورَاحوا يَتعبُّدون لـه ، ويَـذكُرونَ كيفَ كـان سادتُهم من المِصريِّين يَصنعونَ أَمامَ عِجلهِم المعبودِ . . ويُحاولونَ

ووصل الخبر لهارون أن بني إسرائيلَ اللَّذين نجَّاهُم اللَّهُ من فِرعونَ يَعبُدُونَ عِجلًا من الذهب . .

هرعَ هارون فوجدَ القَومَ يرقُصونَ حولَ العِجل ويتواجَدونَ .

وقفَ يَصــرخُ فيهم : ﴿ إِنَّ رَبُّكُمُ ٱلْرَّحْمَنُ فَٱتَّبِعُوني وَأَطِيعُوا أَمْرِي﴾ . . لكن القومَ لم يعبأوا بصرختِهِ . . ولا سمِعُوا تَحذيراته المُتكرِّرةِ بِفَسادِ ما



وَكَادُوا يَقْتُلُونَنِي فَلاَ تُشْمِتْ بِيَ ٱلأَعْدَاءَ ﴾ أُطلقَ مـوسىٰ سراحَ هـارونَ وهو لم يزِلْ يرتَعشْ . . سأَل : _ أَينَ السَّامريُّ ؟

برز السّامريُّ ووجهه في لونِ الليمونِ الأخضرِ . . سأله موسىٰ : ﴿ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَامِرِيُّ ﴾ ؟

وخَشي أَنَ يَقتتِل بنو إسرائِيلَ ، ولم يكُن موسىٰ موجوداً ، ومن ثمَّ فقد آثـرَ هارونُ أَن يؤجِّلَ المُشكلةَ حتى يصلَ . عادَ موسىٰ غَضبان أسفاً . .

أَلقى ألواحَ التُّوراةِ من يدهِ وصرخَ في قومه:

﴿ بِئْسَمَا خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدي ﴾ . ثم تَقدّمَ نحو أخيه وأمسكَ به من شَعرِ لِحيتِه وشَعر رَأسهِ . . وشــدَّهُ نَحوهُ وهويَسأَلُه بِغَضب :

﴿ يَا هَارُونُ مَا مَنْعَكَ إِذْ رَأَيْتُهُمْ ضَلُّوا . . أَلَّا تَتَّبِعَنِي . . أَفَعَصَيْتَ أُمْرِي . . ﴾ .

أنشأً هارونُ يقُولُ _ وهو يُحاولُ تَذكيرَ مُوسىٰ بآنتِمائِهما لأِمِّ واحدةٍ ، لكي تُثير مَشاعرَ الحُنوِّ في نفسه:

﴿ قَالَ : يَا آبْنَ أُمَّ لا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلاَ بِـرَأْسِي . . إِنِّي خَشِيتُ أَنْ تَقُــولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ولَمْ تَرقُبْ قَوْلِي ﴿ تَـراختْ قَبضةُ مـوسىٰ التي تُمسـكُ بهارونَ قليلًا ِ، وعادَ هارونُ يقولُ : ﴿ آبِنَ أُمَّ إِنَّ آلْقَوْمُ آسْتَضْعَفُ ونِي

آعترفَ السَّامريُّ في مُحاكَمَتِه بكل

قالَ كلُّ ما حدثَ . . تَفكيرُه في ذهب المصريِّين ، والقَبضةِ التي



عليه السَّلام . .

بعد أن أصدر موسى حُكمَه على مُدبِّر الفِتْنةِ حكم على أداةِ الفتنةِ بالنَّسفِ ، أمرَ أن يُحرقَ العِجلُ الذهبُ

ويُنسفَ وتُلقى بقاياهُ في اليمِّ . . لم يَكتفِ بصهرهِ أمامَ عُيُسونِ القومِ المبهوتين ، وإنما نسفُه في البحر نَسْفاً ، وتَحوَّل الصنمُ المعبودُ أمامَ

قَبَضَها من أثر الرسول جِبريل · تحدّث عن صِناعتِه لِلعِجلِ.. وآدِّعائِه أَنه إِلْهُ القوم وإلْهُ موسى . . حين وصلَ السَّامريُّ لهذا الحـدّ من آعتِرافاتِه صمتَ فَجأةً . . لم يكن يَعرفُ ماذا يقُولُ . .

سألَه موسى بِغضبٍ: لِماذا فَعلتَ ما فَعلتَ ؟

قَالَ السَّامِرِيُّ مُنهَاراً : ﴿ وَكَـٰذَٰلِكَ سَوَّلتْ لِي نَفْسي ﴾ .

هَكذا أمرتني نفسى الأمّارةُ بالسُّوءِ . وصدر الحُكمُ على السَّامريِّ والعِجلِ معاً . . كما صدر الحُكم على الذين ظَلموا أَنفُسَهُم بِعبادةِ العِجل . .

أما السَّامريُّ فقد حُكِمَ عليه بالوحدةِ في الحياةِ، حُكِمَ عليه بالنَّفي داخلَ جسدهِ. قالَ له موسىٰ : ﴿ فَآذْهَبْ فَإِنَ لَكَ فِي ٱلْحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لَا مَسَاسَ ﴾ .

هذا يَعنى أَن لا يَمسَّ أحداً أو يَمسَّه أَحدٌ . . عقاباً له على مَسِّه ما لم يكن ينبغي له مسُّه من ترابِ سارَ عليه جِبريلُ

عيونِ المفتونينَ به إلى رمادٍ يتطايرُ في البحرِ . . وآرتفَع صوتَ موسىٰ والصنمُ يَحترِقُ . . ﴿ إِنَّمَا إِلْهُكُمُ ٱللَّهُ ٱلذِّي لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ ، وَسِعَ كُلَّ شَيْءٍ عِلْماً ﴾ .

المنافقة من المنافقة المنافقة

قُولِ ﴿ قَالَ آَلَ مَا خَطَابُكَ بَسَنَمِرِى ﴿ قَالَ بَصُرُتُ إِلَّا لَهُ بَعُرُوا بِهِ الْمُعَلِّفُ فِي الْمَ فَقَبَطْتُ قَبْضَةً مِنْ أَثْرِ الرَّسُولِ فَنَبَذَّبُهَا وَكَذَّ اللَّ سَوَّكَ لِي نَقْبِى قَالَ فَاذْهَبْ فَإِنَّ لَكَ فِي الْحَيَوْةِ أَن تَقُولَ لَامِسَاسٌ وَإِنَّ لَكَ مَوْعِدًا لَن تُعْلَقُكُ وَانظُرْ إِلَى اللّهِكَ اللّهِ مَلْلَتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا لَّنُحْرِقَنَّهُ مُعَ لَكَنْسِفَنَّهُ فِي الْمَعَ شَفَا

للخيتي وَلَا بِرَأْسِيَّ إِنِّي خَشْدِتُ أَنْ تَقُولَ فَرَّفْتَ بَيْنَ بَنِيَّ إِسْرَ وِبِلَ وَلَذْ تَرَفُّكُ

﴿ إِنَّكَ إِلَىٰهُكُو اللَّهُ ٱلَّذِي لَا إِلَىٰهَ إِلَّا هُوَّ وَسِعَ كُلَّ شَيْءٍ عِلْمُهُا

صرة قالله العظيثم